

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела художественного воспитания
(протокол от «30» мая 2024 г. №8)

УТВЕРЖДЕНА

(приказ № 1-ОД от «03» 10 2024г.)

И.о. Генерального директора
Е.А. Ищенко



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»»**

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок освоения: 6 дней

Разработчик:

Козырева Полина Антоновна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от «03» 10 2024г. № 2)

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»» (далее по тексту - Программа) реализуется в ИЗО-студии Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и имеет художественную направленность.

Адресат

Программа адресована учащимся в возрасте от 11 до 16 лет, имеющим интерес к занятиям по изготовлению текстильного панно.

Актуальность

Творческая деятельность по изготовлению текстильного панно способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, навыков наглядно-образного мышления. В процессе освоения технологии изготовления текстильного панно совершенствуются не только художественные, но и трудовые навыки. Формирование опыта декоративно — прикладной деятельности способствует воспитанию таких важных личностных качеств, как: аккуратность, дисциплинированность, умение работать в творческом коллективе.

Уровень освоения программы – общекультурный. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся с творческими работами в итоговой выставке.

Объем и срок освоения. Срок освоения программы составляет 6 дней. Объем программы – 12 часов.

Цель программы: развитие навыков декоративно-прикладного творчества в деятельности по изготовлению текстильного панно.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать знание специальных терминов и понятий, используемых в изготовлении художественного текстиля;
- развивать навыки работы с текстильными материалами, швейными инструментами;
- обучить технологии изготовления простой текстильной аппликации (панно);
- обучить выполнению простых швов на прямострочной швейной машинке;

Развивающие:

- развивать эстетическое восприятие изделий художественного текстиля;
- развивать навыки самостоятельного осмысления и решения учебных задач в творческой деятельности;
- развивать способности к планированию и самоконтролю в творческой деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- воспитывать чувство ответственности и самодисциплины в творческой деятельности;
- привить культуру доброжелательного и бесконфликтного общения в творческом коллективе.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: обучение по программе ведется на русском языке.

Форма обучения: обучение по программе проводится в очной форме.

Условия приема на обучение

На обучение по Программе принимаются обучающиеся в возрасте 11-16 лет, выразившие желание совершенствовать свои творческие умения и навыки в практике

изготовления текстильного панно, при отсутствии медицинских противопоказаний к работе с акриловыми красками (отсутствие аллергических реакций).

Формы организации и проведения занятий – фронтальная (рассказ, мини-лекция, инструктаж, беседы, опрос), индивидуальная (выполнение заданий для самостоятельной работы), групповая (творческие задания в малых группах).

Кадровое обеспечение программы

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с дипломом художественного ВУЗа.

Материально-техническое оснащение

Занятия проводятся в помещении образовательного учреждения (кабинет, соответствующий действующим санитарным и противопожарным нормам, а также нормам охраны труда, оснащенный проектором, экраном, компьютером, стеллажами и шкафами для хранения художественных материалов и изделий, столами и стульями).

Для проведения занятий требуются материалы:

- текстильные материалы (хлопок, фетр);
- электромеханические швейные машины;
- ножницы портновские, ножницы канцелярские;
- иглы, наперстки, нитковдеватель;
- элементы для декорирования (ленточки и бусины);
- нитки швейные;
- акрил по ткани;
- графитные карандаши;
- деревянный подрамник;
- кисти синтетические.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- сформируют знание специальных терминов и понятий, используемых в изготовлении художественного текстиля;
- разовьют навыки работы с текстильными материалами и некоторыми швейными инструментами;
- освоят технологию изготовления простой текстильной аппликации (панно);
- научатся выполнять простые швы на прямострочной машинке.

Метапредметные результаты:

- разовьют эстетическое восприятие изделий художественного текстиля;
- разовьют навыки самостоятельного осмысления и решения задач в творческой деятельности;
- разовьют способности к планированию и самоконтролю в творческой деятельности;

Личностные результаты:

- разовьют уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- разовьют чувство ответственности и самодисциплины в творческой деятельности;
- разовьют культуру доброжелательного и бесконфликтного общения в творческом коллективе.

Учебный план
к дополнительной общеразвивающей программе
«Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»»

| № | Темы | Теория Кол-во часов | Практика Кол-во часов | Итого часов | Формы контроля и итогового оценивания |
|----|--|---------------------------|-----------------------------|----------------|--|
| 1. | Вводное занятие. | 0,5 | 0,5 | 1 | Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос, анкетирование. |
| 2. | Виды нанесения рисунка на ткань. | 0,5 | 0,5 | 1 | Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос. |
| 3. | Понятие об основных цветах, колорите, о смешении красок. | 0,5 | 0,5 | 1 | Тематическая беседа; практическое задание. |
| 4. | Узелковый батик. | 0,5 | 0,5 | 1 | Устный опрос; практические задания; саморефлексия (алгоритм для анализа выполненной работы). |
| 5. | Прямая роспись по ткани. | 0,5 | 1,5 | 2 | Наблюдение за деятельностью обучающихся; практические задания. |
| 6. | Ручные стежки и аппликация. | 0,5 | 1,5 | 2 | Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос. |
| 7. | Подготовка панно к экспонированию. | 1 | 1 | 2 | Практические задания, саморефлексия (алгоритм для анализа выполненной работы). |
| 8. | Итоговое занятие. | - | 2 | 2 | Выставка творческих работ, оценка итоговой творческой работы, собеседование с обучающимися. |
| | Итого | 4 | 8 | 12 | |