

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела художественного воспитания
(протокол от «30» мая 2024 г. №8)

УТВЕРЖДЕНА

(приказ № 10-Од от «20» 2024г.)

И.о. Генерального директора
Е.А. Ищенко



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»»**

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок освоения: 6 дней

Разработчик:
Козырева Полина Антоновна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА
Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от «03» 10 2024г. № 2)

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»» (далее по тексту - Программа) реализуется в ИЗО-студии Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПб ГДТЮ» и имеет художественную направленность.

Адресат

Программа адресована учащимся в возрасте от 11 до 16 лет, имеющим интерес к занятиям по изготовлению текстильного панно.

Актуальность

Творческая деятельность по изготовлению текстильного панно способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, навыков наглядно-образного мышления. В процессе освоения технологии изготовления текстильного панно совершенствуются не только художественные, но и трудовые навыки. Формирование опыта декоративно — прикладной деятельности способствует воспитанию таких важных личностных качеств, как: аккуратность, дисциплинированность, умение работать в творческом коллективе.

Уровень освоения программы – общекультурный. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся с творческими работами в итоговой выставке.

Объем и срок освоения. Срок освоения программы составляет 6 дней. Объем программы – 12 часов.

Цель программы: развитие навыков декоративно-прикладного творчества в деятельности по изготовлению текстильного панно.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать знание специальных терминов и понятий, используемых в изготовлении художественного текстиля;
- развивать навыки работы с текстильными материалами, швейными инструментами;
- обучить технологии изготовления простой текстильной аппликации (панно);
- обучить выполнению простых швов на прямострочной швейной машинке;

Развивающие:

- развивать эстетическое восприятие изделий художественного текстиля;
- развивать навыки самостоятельного осмыслиения и решения учебных задач в творческой деятельности;
- развивать способности к планированию и самоконтролю в творческой деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- воспитывать чувство ответственности и самодисциплины в творческой деятельности;
- привить культуру доброжелательного и бесконфликтного общения в творческом коллективе.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: обучение по программе ведется на русском языке.

Форма обучения: обучение по программе проводится в очной форме.

Условия приема на обучение

На обучение по Программе принимаются обучающиеся в возрасте 11-16 лет, выразившие желание совершенствовать свои творческие умений и навыки в практике

изготовления текстильного панно, при отсутствии медицинских противопоказаний к работе с акриловыми красками (отсутствие аллергических реакций).

Формы организации и проведения занятий – фронтальная (рассказ, мини-лекция, инструктаж, беседы, опрос), индивидуальная (выполнение заданий для самостоятельной работы), групповая (творческие задания в малых группах).

Кадровое обеспечение программы

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с дипломом художественного ВУЗа.

Материально-техническое оснащение

Занятия проводятся в помещении образовательного учреждения (кабинет, соответствующий действующим санитарным и противопожарным нормам, а также нормам охраны труда, оснащенный проектором, экраном, компьютером, стеллажами и шкафами для хранения художественных материалов и изделий, столами и стульями).

Для проведения занятий требуются материалы:

- текстильные материалы (хлопок, фетр);
- электромеханические швейные машины;
- ножницы портновские, ножницы канцелярские;
- иглы, наперстки, нитковдеватель;
- элементы для декорирования (ленточки и бусины);
- нитки швейные;
- акрил по ткани;
- графитные карандаши;
- деревянный подрамник;
- кисти синтетические.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- сформируют знание специальных терминов и понятий, используемых в изготовлении художественного текстиля;
- разовьют навыки работы с текстильными материалами и некоторыми швейными инструментами;
- освоят технологию изготовления простой текстильной аппликации (панно);
- научатся выполнять простые швы на прямострочной машинке.

Метапредметные результаты:

- разовьют эстетическое восприятие изделий художественного текстиля;
- разовьют навыки самостоятельного осмыслиения и решения задач в творческой деятельности;
- разовьют способности к планированию и самоконтролю в творческой деятельности;

Личностные результаты:

- разовьют уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- разовьют чувство ответственности и самодисциплины в творческой деятельности;
- разовьют культуру доброжелательного и бесконфликтного общения в творческом коллективе.

Учебный план
к дополнительной общеразвивающей программе
«Изготовление текстильного панно «Цветочное настроение»»

№	Темы	Теория Кол-во часов	Практика Кол-во часов	Итого часов	Формы контроля и итогового оценивания
1.	Вводное занятие.	0,5	0,5	1	Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос, анкетирование.
2.	Виды нанесения рисунка на ткань.	0,5	0,5	1	Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос.
3.	Понятие об основных цветах, колорите, о смешении красок.	0,5	0,5	1	Тематическая беседа; практическое задание.
4.	Узелковый батик.	0,5	0,5	1	Устный опрос; практические задания; саморефлексия (алгоритм для анализа выполненной работы).
5.	Прямая роспись по ткани.	0,5	1,5	2	Наблюдение за деятельностью обучающихся; практические задания.
6.	Ручные стежки и аппликация.	0,5	1,5	2	Наблюдение за деятельностью обучающихся; устный опрос.
7.	Подготовка панно к экспонированию.	1	1	2	Практические задания, саморефлексия (алгоритм для анализа выполненной работы).
8.	Итоговое занятие.	-	2	2	Выставка творческих работ, оценка итоговой творческой работы, собеседование с обучающимися.
	Итого	4	8	12	